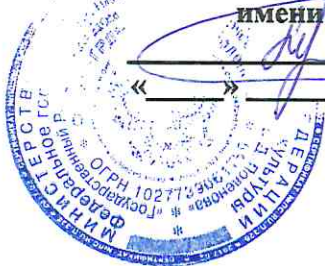


СОГЛАСОВАНО

Директор ФГУК «Государственный
Российский Дом народного творчества
имени В.Д. Поленова»

Т.В. Пуртова

2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАУК Нижегородской области
«Региональное управление культурно-
образовательными проектами»

Н.А. Столярова

2020 г.

« 20 »



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I Всероссийского
фестиваля-конкурса резьбы по дереву
«БРАТИНА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание I Всероссийского фестиваля-конкурса резьбы по дереву «БРАТИНА» (далее Конкурс), требования к его участникам.

1.2. Учредителями и организаторами Конкурса являются:

1.2.1. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»;

1.2.2. Министерство культуры Нижегородской области;

1.2.3. Государственное автономное учреждение культуры Нижегородской области «Региональное управление культурно-образовательными проектами»;

1.2.4. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское художественное училище».

1.2.5. Региональное отделение ООГО «Российский фонд культуры» в Нижегородской области;

1.3. Руководящим органом Конкурса является Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет), формируемый его учредителями-организаторами (п. 1.2. настоящего Положения);

1.4. Настоящее Положение действует до завершения Конкурса и может быть изменено, дополнено или пролонгировано по решению Оргкомитета.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Основной целью конкурса является сохранение, возрождение и популяризация народных традиций, материальной и духовной культуры народов России, стимулирование интереса

современных мастеров и творческих коллективов к изучению культурного наследия народов России и развитие всероссийского сотрудничества.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Развитие межрегионального сотрудничества по сохранению и развитию народных традиций, материальной и духовной культуры регионов;

2.2.2 Популяризация традиционных и современных жанров резьбы по дереву;

2.2.3. Стимулирование и повышение уровня профессионального мастерства участников, содействие обмену творческим опытом;

2.2.4. Выявление талантливых мастеров и поддержка их творческой активности;

2.2.5. Активное воспитание и формирование эстетических вкусов подрастающего поколения.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Конкурс проходит в онлайн формате, участие заочное (дистанционное);

3.2. Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте до **10 декабря 2020 года**;

3.3. Конкурс проводится в три этапа:

- 1 этап - сбор заявок, презентаций конкурсных работ – до 10 декабря 2020г., подведение итогов (определение победителей) до 19 декабря 2020г.;
- 2 этап - **18 декабря**: участие зарегистрированных мастеров в мастер-классах и лекциях, указанных в программе на сайте;
- 3 этап - **19 декабря**: объявление победителей конкурса, знакомство с работами лауреатов.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участниками Конкурса могут быть мастера народного и декоративно-прикладного искусства независимо от ведомственной принадлежности и наличия художественного образования.

4.2. Возраст участников от 14 лет.

5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

5.1 Конкурс проводится по четырём номинациям:

- Плоскорельефная резьба;
- Сквозная резьба;
- Резьба объемных утилитарных форм;
- Объемная резьба (скульптура, мелкая пластика).

5.2. Каждая номинация делится на возрастные категории:

5.2.1. от 14 до 17 лет;

5.2.2. от 18 и более.

5.3. Для участия в Конкурсе необходимо:

5.3.1. Зарегистрироваться на сайте до 10 декабря вход по ссылке: <https://bratina-nn.ru/anketa/>

5.3.2. Заполнить регистрационную анкету на официальном сайте;

5.3.3. Прикрепить файлы к регистрационной анкете:

- Фотографию конкурсной работы - изделия авторского исполнения, созданного за последние 3 года: формат файла: jpg, разрешение не менее 300 dpi, объем файла до 5 Мб.
- Видеоролик или анимированную презентацию (Microsoft PowerPoint), с описанием процесса изготовления изделия, выполненного по собственным авторским эскизам формат – avi, mp4, размеры изображения должны соответствовать одному из стандартных разрешений монитора (HD (1280×720 pix), Full HD (1920×1080 pix) не более 10 минут

5.3.4. Допускается использование любых техник изготовления;

5.4. Основные критерии оценки:

5.4.1. Уровень исполнительского мастерства (сложность и качество техники исполнения);

5.4.2. Применение в работе народных традиционных технологий

5.4.3. Художественный уровень произведения

5.4.4. Фактически затраченное время на изготовление работы (из опыта выполнения)

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. В состав жюри входят высококвалифицированные, компетентные специалисты данного жанра Российской Федерации.

6.2. Порядок формирования состава жюри, регламент работы утверждаются Оргкомитетом;

6.3. Решение жюри оформляется Протоколом, который подписывается всеми членами жюри.

6.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

6.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать или делить призовые места, перемещать количество наград между номинациями, а также вносить изменения в содержательную часть дипломов.

6.6. Жюри оценивает работы участников по 10-ти бальной системе;

6.7. Из числа конкурсантов по наибольшему количеству баллов определяются лауреаты.

7. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

7.1. Все участники Конкурса получают диплом участника (в электронном виде) после регистрации на сайте;

- 7.2. По итогам Конкурса в каждой номинации и каждой возрастной категории определяются лауреаты I, II, III степеней;
- 7.3. Список победителей Конкурса будет размещен на сайте по адресу: <http://bratina-nn.ru/> и опубликован в социальных сетях Оргкомитета.
- 7.4. Награждение участников проводится заочно. В течение месяца после подведения итогов Конкурса в адрес лауреатов будут направлены дипломы и памятные призы от Оргкомитета Конкурса по почтовому адресу, указанному в заявке.

8. ФИНАНСИВЫЕ УСЛОВИЯ

- 8.1. Участие в Конкурсе является бесплатным.

9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Регистрация на участие в Конкурсе означает принятие правил данного Положения.
- 9.2. Все вопросы организационного и рекламного характера, связанные с проведением Конкурса, относятся исключительно к компетенции Оргкомитета.
- 9.3. Оргкомитет вправе использовать присланные фотографии и видео изделий, следующими способами, без выплаты авторского вознаграждения: воспроизводить фотографии (публиковать в СМИ, афишах и иных информационно-рекламных материалах, посвящённых мероприятию), размещать в интернете.
- 9.4. Отправляя заявку с конкурсной работой Организатору, участник соглашается с Федеральным законом № 152-ФЗ от 27 июля 2006 года «О персональных данных» и разрешает право на публикацию и использование конкурсных работ, с использованием данных, указанных в заявке при регистрации на сайте на информационных ресурсах Организатора и партнеров.

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- 10.1. *Общая организация Конкурса:*

10.1.1. 8 (831) 434-21-64, e-mail: otdel.izo2016@mail.ru Пьянзина Дарья Владимировна, ведущий методист отдела выставочной деятельности ГАУК НО «Региональное управление культурно-образовательными проектами»;